

ДЕТСКИЕ ШУМОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ БАРАБАНЫ

Все дети любят пошуметь, и нет для них ничего притягательнее, чем постучать по чему нибудь звонкому и громкому. И хотя родителям часто это не нравится, переоценить пользу этого "шума" для ребенка довольно сложно, ведь стук по окружающим предметам - один из самых древних способов самовыражения для человека.

Стуча на барабанах, ребенок учится контролировать свои эмоции и тело, у него развивается координация, моторика, чувство ритма. А если в доступе у него будет не один ударный инструмент, а хотя бы несколько различных, у малыша будет возможность развить внимание и слух, ведь каждый барабан имеет свой уникальный тембр, не говоря уже о том, что это просто напросто очень интересно, и расширяет кругозор.

Дети очень любят изучать все наощупь, и одним из лучших вариантов первых барабанов для ребенка будут этнические, на которых играют руками.

Вот один из таких этнических барабанов - бонго:



А вот еще один из самых популярных этнических инструментов - дарбука. Это барабан, который имеет форму кубка. Традиционно ее изготавливали из керамики, а мембрану - из кожи, иногда даже рыбьей. Современные дарбуки порой делают из тонкостенных различных металлов, а для мембранны используют пластик.



А это джембе - традиционный инструмент Мали. Он изготавливается из цельного куска дерева, а его мембрана - из натуральной нозьей кожи. Веревки на корпусе помогают регулировать натяжение мембранны, а особая форма корпуса создает красивый резонанс при игре.



А этот необычный инструмент называется кахон. Он похож на ящик, в котором пять стенок, в том числе верхняя и нижняя - сплошные, а в одной - вырезано отверстие.

Внутри кахона обычно натягивают струны, которые, резонируя, придают особое звучание этому инструменту. Играют на кахоне, сидя на нем сверху, поэтому он обычно изготавливается из прочных пород дерева. Играть можно руками или барабанными щетками.



Самым молодым инструментом в мире считается ханг, он был изобретен в 2000 году в Швейцарии. Похожий на летающую терелку, он обладает космическим звучанием и требует достаточно серьезных навыков для использования. Это не детский инструмент, но можно, глядя на него, изобрести свой "ханг".



А это безмембранный инструмент, русская народная версия - пастуший барабан. Инструмент имеет множество диалектных названий: пастушня, пастухалка, брякалка, стуна-талка. Изготавливается из специально пропаренного и высушенного клена или березы. Порой имеет сивозные отверстия, для лучшего звучания.



Ну, и конечно, никуда без традиционного детского барабана. Большой или маленький, с палочками или с колотушками - он всегда любим и востребован детьми с самого раннего детства.

