Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №22

**Паспорт**

**музыкального зала**

 **на 2020-2021 учебный год**

Музыкальный руководитель:

Скиба О.А.

г. Новочеркасск

**Основные цели и задачи деятельности музыкального зала**

Музыкальный зал является центром детского сада по осуществлению

музыкально-эстетического развития детей.

Задачи музыкального воспитания в детском саду подчинены общей цели всестороннего и гармонического воспитания личности ребенка и строятся с учетом своеобразия музыкального искусства и возрастных особенностей дошкольников:

- воспитание интереса к музыке, развитие музыкальной восприимчивости, музыкального слуха, которые помогают ребенку острее почувствовать и осмыслить содержание услышанных произведений;

- обогащение музыкальных впечатлений детей;

- знакомство детей с музыкальными понятиями, обучение простейшим практическим навыкам во всех видах музыкальной деятельности, искренности, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений;

- развитие эмоциональной отзывчивости, музыкальных способностей, формирование певческого голоса;

- обучение элементарным певческим и двигательным навыкам;

- развитие творческой активности во всех доступных детям видах музыкальной деятельности;

- формирование самостоятельности, инициативы и стремления применять выученный репертуар в повседневной жизни, музицировать, петь и танцевать.

**Общие сведения о музыкальном зале:**

Общая площадь музыкального зала – 78,8 кв.м

Освещенность:

Тип: смешанный (естественное и искусственное). Источники: естественное – окно 4 шт., искусственное – светильники 10 шт.

**Наглядно-дидактический материал**

* Портреты русских , зарубежных композиторов
* Иллюстрации музыкальных инструментов, симфонического оркестра
* Иллюстрации по жанрам музыки (песня, танец, марш)
* Иллюстрации по видам музыкального искусства (опера, балет)

**Оборудование музыкального зала**

Стульчики детские «Хохлома» -  20 шт.

Столик журнальный «Хохлома» - 3 шт.

 Ковер – 2 шт.

Светильники-10шт.

Огнетушитель – 1шт.

**Музыкальные инструменты**

Ударные:

Барабан маленький – 2шт.

Барабан  средний – 3шт.

Барабан большой – 1шт.

Бубны – 1 шт.

Бубенчики – 20шт

Колокольчики - 10шт.

Ксилофон детский – 2 шт.

Маракасы – 4шт.

Металлофон – 5 шт.

Трещетка – 1шт.

Коробочка 1 шт.

Треугольник - 1шт.

Струнные:

Гусли – 1 шт.

Клавишные:

Гармонь – 1шт

Аккордеон -1шт

**Театрализованная деятельность**

**Кукольный театр**:

Дед

Баба

Внучка

Петух

Собака

Заяц

Волк

Лиса

Лягушка

Мышка

Петрушка

**Настольный театр**

«Теремок»

«Смоляной бычок»

«Маша и медведь»

«Три поросёнка»

«Гуси-лебеди»

**Технические средства**
1. Фортепиано
2. Синтезатор
3. Микрофон — 2 шт.
4. Музыкальный центр -2шт.

5. Экран

**Перечень карнавальных костюмов для взрослых.**
1. Дед Мороз
2. Снегурочка
3. Снеговик
4. Карлсон
5. Петрушка - 2 шт.
6. Народные костюмы — 3 шт.
7. Емемя
8. Леший
9. Баба Яга

10. Кикимора
11. Осень
12. Весна
13. Мэри Поппинс
14. Водяной
15. Корова

**Перечень карнавальных костюмов для детей.**
1. Волк
2. Кот
3. Жар-птица
4. Ёж
5. Белка —
6. Медведь
7. Лиса .
8. Солнце
9. Красная шапочка
10. Петух
11. Ворона
12. Буратино
13. Козлик
14. Мышь.
15. Грибы
16. Снеговик
17. Гномы
18. Петрушка

19. Скоморохи
20. Сарафан народный
21. Нанайцы

22. Испанцы

23. Евреи

24. Лягушка

**Атрибуты к танцам, играм - драматизациям,
аттракционам, раздаточный материал.**
1. Платочки

2. Мешок
3. Парики.
4. Колпачки новогодние
5. Цветы
6. Шляпа большая, средняя, маленькая
7. Ширма
8. Ёлка большая
9. Ёлка маленькая
10. Плакаты (сезонное оформление)
11. Хлопушки

12. Фонарики
13. Теремок большой
14. Мягкие игрушки
15. Веник
16. Корзинка
17. Солнце
18. Яйцо
19. Стрела Царевны-лягушки.
20. Осенние листья
21. Пилотки
22. Фартуки шелковые
23. Золотой ключик Буратино
24. Ленты, резинки.
25. Морковки
26. Новогодний дождик
27. Сундучок
28. Портфель
29. «Изба русская» (печь, стол, самовар, рушники, домашняя утварь)
30. Кукольный театр (Теремок, Заячья избушка, Колобок, Репка)

**CD диски:**

классика:

 «Малыш и сладкие сны» (серия «Волшебные голоса природы»)

«Щелкунчик» П.И.Чайковский

Р.Шуман «Детские сцены»

А.Гречанинов «Детский альбом»

Композиторы-классики 18века

Музыка Моцарта

сб.музыки «Бодрящая классика»

«Лесные звуки природы»

Фортепианные миниатюры (пр-ния Чайковского, Лядова, Римского-Корсакова и др.)

детские песни:

«Разноцветная семья» песни А.Варламова

 «Прощайте, игрушки!» песни Е.Зарицкой

«Петушок» песни Т.Мороозовой

песни Ольги Осиповой

**Игры для детей младшей группы (3-4 г)**
**Для развития звуковысотного слуха**
«Птица и птенчики» Цель: Упражнять детей в восприятии и различении двух звуков (до1-до2)
«Угадай-ка» Цель: Упражнять детей в восприятии и различении звуков октавы (до1-до2)

**Для восприятия музыки** «Весело-грустно» Цель: Развивать у детей представление о характере музыки (веселая, грустная) «Что делают дети?» Цель: Развивать у детей представление о жанрах в музыке, умение различать марш, песню, колыбельную.

**Для развития тембрового и динамического слуха**«Громкая и тихая музыка» Цель: Воспринимать музыку веселого, плясового характера, различать динамические оттенки. «К нам гости пришли» Цель: развивать тембровый слух детей.

**Игры для детей средней группы (4-5 лет)**
**Для развития звуковысотного слуха** «Птица и птенчики» Цель: Упражнять детей в восприятии и различении двух звуков (до1-до2) «Эхо» Цель: Развивать восприятие звуков сексты (ре1 –си1). «Три медведя» Цель: Учить различать высоту звуков (регистры)

**Для развития ритмического слуха**
«Кто как идет» Цель: Упражнять детей в восприятии и различении акцента в трех ритмических рисунках.

**Для развития тембрового и динамического слуха**
«Узнай свой инструмент» Цель: Упражнять детей в различении тембров звучания пианино, колокольчика и дудочки.
«Громко-тихо» Цель: упражнять детей в различении громкого и тихого звучания.

**Игры для детей старшей группы (5-6 лет)**
**На восприятие музыки**
«Три танца» Цель: Развивать у детей представление о танцевальных жанрах, умение различать плясовую, польку, вальс.

**Для развития звуковысотного слуха**
«Кто скорее уложит кукол спать» Цель: Упражнять детей в различении звуков терции (ми1-соль1).
«Узнай песенку по двум звукам» Цель: Упражнять детей в различении интервалов: квинты (песня Е.Тиличеевой «Курица»), кварты (песня «Труба»), терции (песня «Спите, куклы»), секунды (песня «Гармошка»).

**Для развития ритмического слуха**
«Петух, курица, цыпленок» Цель: упражнять детей в различении трех ритмических рисунков.
«Ритмическое лото» Цель: Упражнять детей в различении ритмических рисунков песен Е.Тиличеевой из «Музыкального букваря» Н.А.Ветлугиной: «Мы идем с флажками», «Небо синее», «Месяц май», «Смелый пилот».

**Для развития тембрового и динамического слуха**
«Угадай, на чем играю» Цель: Упражнять детей в различении звучания детских музыкальных инструментов: ксилофон, цитры, флейты, маракаса (или погремушек), металлофона.

**Игры для детей подготовительной группы (6-7 лет)**
**На восприятие музыки**
«Подбери музыку» Цель: различать характер музыки (лирический, комический, героический) «Выбери инструмент» Цель: Развивать у детей представление об изобразительных возможностях музыки

**Для развития звуковысотного слуха**
«Узнай песенку по двум звукам» Цель: Упражнять детей в различении интервалов: октавы (песня «Птица и птенчики»), септимы (песня «Качели»), сексты (песня «Эхо»), квинты (песня «Курицы»), кварты (песня «Труба»), терции (песня «Спите, куклы»), секунды (песня «Гармошка»), примы (песня «Андрей-воробей»р.н.м.) «Кого встретил колобок?» Цель: Развивать у детей представление о регистрах (высокий, средний, низкий)

**Для развития ритмического слуха**
«Ритмическое лото» Цель: Упражнять детей в различении ритмических рисунков песен Е.Тиличеевой из «Музыкального букваря» Н.А.Ветлугиной: «Мы идем с флажками», «Небо синее», «Месяц май», «Смелый пилот», «Петушок» р.н.м.

**Для развития тембрового и динамического слуха**
«Музыкальные инструменты» Цель: Упражнять детей в различении звучания музыкальных инструментов: виолы, аккордеона, барабана, бубна, цитры, домры, металлофона. «Кто самый внимательный» Цель: Упражнять детей в различении четырех динамических оттенков музыкальных звуков: громко, умеренно громко, умеренно тихо, тихо. «Колокольчики» Цель: Учить детей различать силу звучания.

**Учебно-методическая литература:**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика – Синтез 2016г. - 368с.

2. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с деть- ми 2–7 лет. М.: Мозаика – Синтез 2016г. 96с.

3. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года). М.: Мозаика – Синтез 2016г. -160с.

4. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Сред- няя группа (4–5 лет). М.: Мозаика – Синтез 2016г. -160с.

5. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). М.: Мозаика – Синтез 2016г. -160с.

6. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная группа (6-7). - М.: Мозаика – Синтез 2016г. -160с.

7. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

8. Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры: В помощь педагогам ДОУ для детей с речевыми нарушениями. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 -32с.

9. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

10. Зимина.А.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Учебное пособие. //Творческий центр «Сфера», Москва, 2010г.

11. Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмический занятий с детьми 5-6 лет». Издательство Творческий Центр "Сфера" Москва 2005.

**Картотека пособий по музыкальному образованию дошкольников.**

1. Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. (старшая и подготовительная группы). Ярославль: Академия развития, 2008.

2. Анисимова Г.И. Новые песенки для занятий в логопедическом детском саду.-СПб.: КАРО, 2008.-64с.

3. Бодраченко И. Музыкальные игры в детском саду для детей 3-7 лет. / Ирина Бодраченко. – М.: «Айрис Пресс», 2009.

4. Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением: Комплекс упражнений по совершенствованию речевых навыков у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,1999. -64с.

5. Власенко О.П. Прощание с детским садом: сценарии выпускных утренников и развлечений для дошкольников / авт.-сост. О.П.Власенко. - Волгоград: Учитель, 2007-319 с.

6. Гавришева Л.Б. Музыка, игра-театр! Экологические сценарии театрализованных игр для детей логопедических групп дошкольных образовательных учреждений.-СПб.: «Детство-Пресс», 2004-80с.

7. Детский сад: будни и праздники / Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / Сост. Т.Н.Доронова, Р.А. Рыжова. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006-320 с.

8. Захарова С.Н. Праздники в детском саду. - М.:Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000.-256с.: ноты.

9. Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. Старший дошкольный возраст. -М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.

10. Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. В помощь музыкальным руководителям, воспитателям, родителям/ Художнки Ю.В.Турилова, В.Н.Куров. - Ярословль: Академия развития: Академия Холдинг, 2000-112с.